

בס"ד, כ"ג טבת התשפ"ו

זבחים ק"כ – קליטת מחיצות במה גדולה, שחיטת לילה, הפשט וניתוח זמן בבמה קטנה

שאלות:

1. רענן שחט קרבן מאחורי הבית שלו, והעלה את האיברים על המזבח בעזרה, צריך להוריד אותם?

קליטת מחיצות בקרבן שהוכנס והוצא מהבמה הגדולה

הדיון ממשיך מהדף הקודם בנוגע לקליטת הדינים של במה גדולה, בקרבן שהוקדש לבמה קטנה והוכנס לבמה הגדולה. ר' זירא שואל על עולת במת יחיד שנשחטה בחוץ, הוכנסה לבמה גדולה, ואז הוצאה שוב: האם חלו עליה דיני קדושת במה גדולה (כגון חובת תרומת חזה ושוק) והאם צריך להחזיר אותה חזרה פנימה, או אבדה קדושתה בהוצאה?

○ הגמרא מנסה להשוות את השאלה למחלוקת **רבה ורב יוסף** בעניין קדשי קדשים שנשחטו בדרום (מחוץ למקום הראוי להם) - שמועלין בהם, וכשעלו למזבח ירדו לדעת **רבה** ואילו לדעת **רב יוסף** אם עלו לא ירדו כי הם נתקדשו על ידי המזבח.

▪ אבל הגמרא דוחה את ההשוואה ואומרת שהדברים לא דומים: ייתכן ש**רבה** אמר שירדו דווקא במזבח (שהמקדש רק את מה שראוי לו, כי זה נלמד מעולה), אבל מחיצה (הכניסה לבמה הגדולה) אולי כן קולטת. מצד שני, ייתכן ש**רב יוסף** אמר לא ירדו דווקא בקדשי קדשים שנשחטו בדרום (כי העזרה היא מקום אחד), אבל בעולת במת יחיד שהוקדשה ונשחטה במקום חיצוני לחלוטין (שני מקומות שונים), אולי אין קליטה. והשאלה נשארת בתיקו.

○ הגמרא אומרת שבשאלה הזו של דבר שנשחט מחוץ למקומו **שרבה** נקט צד אחד **ורב יוסף** נקט צד אחר. **ר' ינאי** הסתפק, ולכן **ר' ינאי** שואל על איברי עולת במת יחיד אחרי שנשחטה בחוץ ואח"כ עלו למזבח הציבורי, האם הם ירדו:

▪ והגמרא אומרת שבמקרה שלא משלה בהן האור (לא אחזה בהן האש של המזבח), פשוט שהם יורדים.

▪ אבל במקרה שמשלה בהן האור (אחזה בהן האש): השאלה האם הם נתפסו על ידי המזבח ולא ירדו, השאלה נשארת בתיקו.

2. בנציון שחט קרבן עולה בשתיים בלילה בעפולה, בזמן היתר הבמות, האם הקרבן פסול?

דיני שחיטת לילה והפשט וניתוח בבמת יחיד

הגמרא מביאה מחלוקת אמוראים האם שחיטת לילה, שפסולה בבמה גדולה, כשרה בבמת יחיד: **רב** אמר: כשרה. **ושמואל** אמר: פסולה.

○ **מקור המחלוקת:** הם נחלקים בפירוש דברי ר' אלעזר שיישב סתירה בין פסוקים בשמואל א', כתוב שהעם עט אל השלל ולקחו צאן ובקר ושחטו... ויאכל העם על הדם. **רש"י** מפרש בנביא שהיו מקדישים אותם שלמים ואוכלים לפני זריקת הדם. ואז שאול ביקש שיביאו אליו אבן גדולה שעליה ישחטו שזה כמו במה קטנה ויש סתירה:

